Istituto d'Istruzione Superiore
Artistica Classica Professionale
05018 ORVIETO (TR)
Piazza Cahen, - ☎ 0763-342878 - 0763-344582 - CF/PI 81000580555
e-mail: tris00200a@istruzione.it - Pec: tris00200a@pec.istruzione.it - sito web: http://www.iisacp.gov.it/

Prot. n° 9419/1.1.d **Orvieto, 13/11/2017**

OGGETTO : Fondi Strutturali Europei – Programma Operativo Nazionale "Per la scuola, competenze e ambienti per l'apprendimento" 2014-2020. **Avviso pubblico 10862 del 16/09/2016 "Progetti di inclusione sociale e lotta al disagio nonché per garantire l'apertura delle scuole oltre l'orario scolastico soprattutto nelle aree a rischio e in quelle periferiche"**. Asse I – Istruzione – Fondo Sociale Europeo (FSE). Obiettivo specifico – 10.1 – *"Riduzione del fallimento formativo precoce e della dispersione scolastica e formativa. Azione 10.1.1 – Interventi di sostegno agli studenti caratterizzati da particolari fragilità.* **Autorizzazione progetto 10.1.1A-FSEPON-UM-2017-19 nota MIUR AOODGEFID/31713 del 24.07.2017**. **CUP B49G16001470007 "LA SCUOLA FUCINA DI CULTURA – ARTE, GIOCO E MOVIMENTO PER L'INCLUSIONE"**

Avviso selezione ESPERTI INTERNI

IL DIRIGENTE SCOLASTICO

Visto il R.D 18 novembre 1923, n. 2440, concernente l'amministrazione del Patrimonio e la Contabilità Generale dello Stato ed il relativo regolamento approvato con R.D. 23maggio 1924, n. 827e ss.mm.ii.

Vista la legge 7 agosto 1990, n. 241 **"**Nuove norme in materia di procedimento amministrativo e di diritto di accesso ai documenti amministrativi" e ss.mm.ii.;

Visto il Decreto del Presidente della Repubblica 8 marzo 1999, n. 275, concernente il Regolamento recante norme in materia di autonomia delle Istituzioni Scolastiche, ai sensi della legge 15 marzo 1997, n. 59;

Vista la legge 15 marzo 1997 n. 59, concernente "Delega al Governo per il conferimento di funzioni e compiti alle regioni ed enti locali, per la riforma della Pubblica Amministrazione e per la semplificazione amministrativa";

Visto il Decreto Legislativo 30 marzo 2001, n. 165 recante "Norme generali sull'ordinamento del lavoro alle dipendenze della Amministrazioni Pubbliche" e ss.mm.ii.;

Vista la legge 13 luglio 2015 n. 107, concernente "Riforma del sistema nazionale di istruzione e formazione e delega per il riordino delle disposizioni legislative vigenti";

Visto il Decreto Interministeriale 1 febbraio 2001 n. 44, "Regolamento concernente le istruzioni generali sulla gestione amministrativo-contabile delle istituzioni scolastiche";

Visti i seguenti Regolamenti (UE) n. 1303/2013 recante disposizioni comuni sui Fondi strutturali e di investimento europei, il Regolamento (UE) n. 1304/2013 relativo al Fondo Sociale Europeo;

Visto il PON Programma Operativo Nazionale 2014IT05M2OP001 "*Per la scuola – competenze e ambienti per l'apprendimento*" approvato con Decisione C(2014) n.9952, del 17 dicembre 2014 della Commissione Europea;

Visto l'avviso pubblico 10862 del 16/09/2016 "Progetti di inclusione sociale e lotta al disagio nonché per garantire l'apertura delle scuole oltre l'orario scolastico soprattutto nelle aree a rischio e in quelle periferiche". Asse I – Istruzione – Fondo Sociale Europeo (FSE). Obiettivo specifico – 10.1 – *"Riduzione del fallimento formativo precoce e della dispersione scolastica e formativa. Azione 10.1.1 – Interventi di sostegno agli studenti caratterizzati da particolari fragilità";*

Vista la trasmissione on-line in data 14.11.2016, tramite la piattaforma infotelematica GPU, all'Autorità di Gestione del Progetto "SCUOLA FUCINA DI CULTURA – ARTE, GIOCO E MOVIMENTO PER L'INCLUSIONE", approvato dagli Organi Collegiali della Scuola, e l'inoltro del progetto/candidatura n. 29543 generata dal sistema GPU e firmata digitalmente dal Dirigente Scolastico in data 14.11.2016;

Vista la delibera del Consiglio di Istituto n. 45 del 08/11/2016, con la quale è stata approvata la partecipazione al PON Programma Operativo Nazionale 2014IT05M2OP001 "*Per la scuola – competenze e ambienti per l'apprendimento*" approvato con Decisione C(2014) n.9952, del 17 dicembre 2014 della Commissione Europea;

Vista la nota del MIUR prot. n. AOODGEFID/31713 del 24 luglio 2017 di autorizzazione dell'intervento a valere sull'obiettivo/azione/sottoazione 10.1.1A , codice identificativo progetto 10.1.1A-FSEPON-UM-2017-19 ed il relativo finanziamento di € 39.927,30

Visto il proprio provvedimento con prot. N.8251/2.2.h del 11.10.2017 di formale assunzione al Programma Annuale 2017 del finanziamento di € 39.927,30 e con il quale è stato istituito l'aggregato P54 "PON – Inclusione sociale e lotta al disagio 10.1.1A-AOODGEFID/31713" PON "*Programma Operativo Nazionale 2014IT05M2OP001 "Per la scuola – competenze e ambienti per l'apprendimento*";

Vista la delibera del Consiglio d'Istituto n. 31 del 06.11.2017 di presa d'atto del provvedimento del Dirigente Scolastico prot. n. N.8251/2.2.h del 11.10.2017 e relativo alla formale assunzione al Programma Annuale 2017 del finanziamento di € 39.927,30 e l'istituzione dell'aggregato P54"PON – Inclusione sociale e lotta al disagio 10.1.1A-AOODGEFID/31713" – PON "*Programma Operativo Nazionale 2014IT05M2OP001 "Per la scuola – competenze e ambienti per l'apprendimento*";

Visto la delibera n. 8 del 26/10/2017 del Collegio dei Docenti con la quale sono stati definiti i criteri di selezione e reclutamento per titoli comparativi degli Esperti;

Visto la delibera n. 7 del 26/10/2017 del Collegio dei Docenti con la quale è stata elaborata l'integrazione del PTOF 2016/2019;

Vista la delibera del Consiglio di Istituto n. 32 del 06/11/2017 con la quale è stata approvata l'integrazione del PTOF 2016/2019;

Vista la delibera del Consiglio di Istituto n. 33 del 06.11.2017 con la quale sono stati deliberati i criteri di selezione e reclutamento per titoli comparativi degli Esperti;

Considerato che il percorso formativo di cui al progetto del Progetto "SCUOLA FUCINA DI CULTURA – ARTE, GIOCO E MOVIMENTO PER L'INCLUSIONE" 10.1.1A-FSEPON-UM-2017-19" – PON prevede nr. 8 moduli;

EMANA
IL SEGUENTE AVVISO INTERNO
PER LA SELEZIONE, PER TITOLI COMPARATIVI, PER IL RECLUTAMENTO DEGLI ESPERTI INTERNI DA IMPIEGARE NEL PROGETTO

"PON INCLUSIONE SOCIALE E LOTTA AL DISAGIO – "SCUOLA FUCINA DI CULTURA – ARTE, GIOCO E MOVIMENTO PER L'INCLUSIONE" 10.1.1A-FSEPON-UM-2017-19"

OBIETTIVI GENERALI

Il PON "Per la Scuola – Competenze e ambienti per l'apprendimento" è un Programma plurifondo finalizzato al miglioramento del servizio istruzione. In particolare, l'Obiettivo specifico 10.1. e l'Azione 10.1.1 – sono volti alla riduzione del fallimento formativo precoce e della dispersione scolastica e formativa tramite interventi di sostegno agli studenti caratterizzati da particolari fragilità, tra cui anche persone con disabilità.

Il progetto **PON INCLUSIONE SOCIALE E LOTTA AL DISAGIO – " SCUOLA FUCINA DI CULTURA – ARTE, GIOCO E MOVIMENTO PER L'INCLUSIONE" 10.1.1A-FSEPON-UM-2017-19** autorizzato e finanziato comprende i seguenti otto moduli di 30 ore cadauno:

Modulo di **Educazione motoria; sport; gioco didattico**

Titolo modulo **IL LINGUAGGIO DEL CORPO**

Descrizione modulo
Contenuti/attività:
I compiti legati alla crescita diventano sempre più confusi ed ardui per l'adolescente di oggi generando spesso vero e proprio disagio. Per combattere tale disagio si propongono attività organizzate in percorsi di prossemica e vissuto emozionale.
Sono previsti incontri: con un esperto in scienze motorie, psicologia e/o psichiatria con esperienza su prossemica e vissuto emozionale

Attività laboratoriali previste:
Il comportamento spaziale, gesti e movimenti, la postura, tatto e contatto, differenze culturali del linguaggio corporeo, la comunicazione degli atteggiamenti interpersonali, l'invio di informazioni sulla personalità, le diverse componenti dell'aspetto esteriore, vocalizzazioni non verbali, il ritmo della vita: danza e suono

Obiettivi formativi:
Scoprire le relazioni profonde tra corpo, emozioni e sfera cognitiva, riconoscendo i segnali del proprio corpo e lo stretto legame con la mente;
acquisire sicurezza e potenziare l'autostima;
riconoscere e controllare le proprie emozioni;
sviluppare creatività e progettualità;
socializzare all'interno del gruppo;
potenziare le capacità di comunicazione attraverso molteplici forme

Risultati attesi:
L'allievo saprà osservare ed interpretare le proprie emozioni e quelle degli altri osservando comportamenti e movenze che influenzano le dinamiche relazionali.

Prodotto finale:
Produzione di un diario di bordo multimediale nel quale raccogliere in sintesi le esperienze emotive vissute e condivise

Verifica:
Compilazione di questionari di gradimento in itinere e fine attività

Modulo di **Educazione motoria; sport; gioco didattico**

Titolo modulo **ALLENA LA MENTE**

Descrizione modulo
Contenuti/attività:
L'attività consiste nell'illustrazione delle tecniche da adottare in gioco, tale azioni, legandosi perfettamente a materie scientifiche quali la matematica e la geometria, come a materie letterarie apporterà un sensibile miglioramento sia sul piano didattico sia sul piano disciplinare.

Attività laboratoriali previste:
Studio di strategie di gioco, simulazioni di situazioni tipo da dover risolvere, tornei di scacchi

Obiettivi formativi:
Sviluppo e potenziamento delle capacità logico matematiche, di strategia ragionata e problem solving;
potenziamento delle capacità di Decision Makin;
costruzione di piani di lavoro volti al raggiungimento di obiettivi, utilizzando strategie di pensiero flessibili ed efficaci.

Risultati attesi:
Innalzamento dei livelli di profitto e di competenze disciplinari, delle competenze sociali e delle capacità logiche.

Prodotto finale:
Creazione di un team educator che operi nell'istituto come peer educators

Verifica:
Compilazione di questionari di gradimento in itinere e fine attività

Modulo: **Laboratorio creativo e artigianale per la valorizzazione delle vocazioni territoriali**

Titolo: **FABBINGLAB**

Descrizione modulo
Contenuti / attività:
Acquisizione di una cultura di base consapevole di quanto sia importante l'interrelazione tra le tecniche artigianali e le innovazioni tecnologiche ed informatiche, atte a promuovere nuove start-up in grado di esportare, nel mondo globalizzato, la ricchezza e i valori del territorio.

Attività laboratoriali previste:
Scansione fotogrammetrica, elaborazione degli oggetti acquisiti tramite software 3D, ricostruzione tramite software di modellazione di frammenti architettonici, stampa degli oggetti ricreati tramite stampante 3D

Obiettivi formativi:
saper utilizzare la fotogrammetria per la scansione 3D dei beni culturali e degli oggetti artistici;
saper restaurare digitalmente con software dedicati oggetti scansionati;
saper creare digitalmente particolari distrutti per oggetti di beni culturali tramite software dedicati;
saper realizzare con software digitale particolari architettonici ammalorati;
saper utilizzare software vettoriali dedicati per l'utilizzo di attrezzature laser;

Risultati attesi:

Acquisizione di competenze per l'utilizzo di attrezzature per la scansione fotogrammetrica ed il restauro digitale;
Acquisizione di competenze per la digitalizzazione del disegno;
Acquisizione di competenze per la prototipazione 3D;
Acquisizione di competenze per la pubblicazione on line di beni culturali digitalizzati oppure oggetti di loro interesse.

Prodotto finale:
Realizzazione di manufatti con stampa 3D

Verifica:
Verifiche in itinere sull'uso corretto del software tecnico e dei materiali

Modulo: **modulo formativo per i genitori**

Titolo: **PANE, AMORE E……**

Descrizione modulo

Contenuti/attività:
Laboratori di cucina creativa, rivolto ai genitori, con confronto costruttivo di tradizioni e innovazioni. Studenti tutor dei propri genitori e viceversa.

Attività laboratoriali previste:
Studio approfondito dell'arte bianca (panificazione), ricette e tecniche di base di cucina.
Focus sulla pasticceria.

Obiettivi formativi:
Il corso si propone di sviluppare competenze individuali circa le conoscenze basilari di tecniche di cucina.
La realizzazione e le conoscenze fondamentali della nobile arte bianca.
La realizzazione delle classiche realizzazioni legate al mondo della pasticceria

Risultati attesi:
Ampliare il bagaglio delle conoscenze e delle tecniche di cucina, favorendo la consapevolezza circa le materie prime utilizzate.

Prodotto finale:
Realizzazione e assaggio di prodotti enogastronomici

Verifica:
Realizzazione di un prodotto enogastronomico in autonomia utilizzando le tecniche apprese

Modulo: **potenziamento delle competenze di base**

Titolo: **DIDATTICA DEI LINGUAGGI GLOBALI**

Descrizione modulo

Contenuti/attività:
Musica, scienze motorie, arti figurative, lingua italiana e lingua inglese, discipline coinvolte trasversalmente per vivere appieno la propria identità e confrontarsi in maniera costruttiva con l'altro in sintonia con l'ambiente e il territorio.

Attività laboratoriali previste:
-ART RI-BEL: come riscatto dell'Art Brut degli emarginati
-CORPO A CORPO: rapporto paritetico ed empatico
-GIOCHI DELL" „ADGRADERE": come possibilità di decidere-incidere nella realtà
-GIOCHI DI PROPRIOCEZIONE: provocazione di sensazioni a pelle e relativa rappresentazione
-GIOCHI CON LE MATERIE: "toccare con mano" la materia significa soprattutto entrarci dentro e conoscerne le caratteristiche compresa la possibilità di maturare corrispettivi che vanno dal fisico allo psichico.

Obiettivi formativi:
-Predisporre l'attenzione verso un ascolto condiviso dal gruppo perché l'attività ludica proposta non rimanga fine a se stessa ma rappresenti una forma provocatoria per la comprensione e l'elaborazione dei contenuti teorici.
-Stimolare curiosità e interesse sulle tematiche incluse nel progetto mediante una messa in gioco spontanea e creativa onde favorire un senso di meraviglia e dedizione.
-Affinare la percezione sensoriale e propriocettiva.
-Valorizzare e arricchire tutti i linguaggi espressivi.
-Sviluppare il pensiero analogico per entrare nella dimensione di un sentire globale
-Invitare i partecipanti ad istaurare un rapporto sincronico per meglio eseguire ed apprendere gli aspetti significativi e garantire una buona organizzazione delle attività.
-Favorire l'inclusione
-Superare dinamiche di bullismo in un contesto di gruppo alla pari

Risultati attesi:
Favorire l'inclusione, combattere la dispersione, sconfiggere il bullismo a scuola,
Prodotto finale
Spettacolo teatrale di fine anno

Verifica:
Verifica in itinere degli apprendimenti tramite questionari di soddisfazione

Modulo: **potenziamento delle competenze di base**

Titolo: **ITALIANO PER STRANIERI**

Descrizione modulo
Contenuti/attività:
Sostenere l'inclusione attraverso il potenziamento delle competenze linguistiche di base per alunni provenienti da altri paesi stranieri. Alfabetizzazione di italiano e confronto tra le diverse lingue comunitarie.

Attività laboratoriali previste:
Attività di cooperazione tra pari (peer to peer), mutuo aiuto, laboratori di apprendimento per l'italiano L2 per la comunicazione e per lo studio, mediazione linguistico-culturale, dispositivi per la relazione con le famiglie degli alunni stranieri, cooperative learning.

Obiettivi formativi:
facilitare l'inserimento e l'integrazione
facilitare la socializzazione come elemento centrale per la crescita psicologica della persona e per favorire l'apprendimento scolastico
promuovere il diritto alla lingua e alla comunicazione
agevolare l'apprendimento dei linguaggi specifici delle varie discipline per l'utilizzo dell'italiano come lingua veicolare ai fini di acquisizione di conoscenze

favorire la crescita globale degli alunni stranieri, accompagnandone lo sviluppo cognitivo, sociale e affettivo
offrire l'opportunità di proseguire con profitto e autonomia l'iter scolastico
promuovere il successo scolastico e l'autostima

Risultati attesi:
facilitazione nell'inserimento e nell'integrazione
miglioramento della socializzazione
miglioramento del rendimento scolastico
conseguimento di una maggiore autonomia linguistica
partecipazione al lavoro attivo della classe
raggiungimento di determinati obiettivi delle programmazioni disciplinari
accettazione e comprensione delle diversità
aumentata consapevolezza delle proprie possibilità e capacità

Prodotto finale:
Incontro conviviale dove i partecipanti al modulo illustrano, in lingua italiana usi e costumi del proprio paese di origine.

Verifica:
Il monitoraggio delle attività viene attuato attraverso relazioni, in itinere e finali, dall'equipe dei docenti, perché è nel contesto classe che l'alunno straniero interagisce fattivamente con i compagni e si verificano i progressi sia nell'ambito delle competenze linguistiche sia in quello dell'integrazione.

Modulo: **educazione alla legalità**

Titolo: **LETTURE AD ALTA VOCE E DRAMMATIZZAZIONE**

Descrizione modulo
Contenuti / attività:
L'attività di lettura ad alta voce è, in primo luogo, quello di esercitare i ragazzi alla lettura, mettendoli in condizione di esprimere la loro personalità, liberandoli dal timore della presentazione e dalla timidezza. In secondo luogo, la lettura di testi letterari di vario argomento potrà avvicinare i ragazzi al piacere del testo, alla riflessione e alla curiosità di conoscere meglio autori ed opere.

Attività laboratoriali previste:
Durante le attività verranno letti ed interpretati brani assegnati dall'esperto e saranno impartite le nozioni di base utili ad un'adeguata lettura caratterizzata da una giusta espressività e coloritura vocale.

Obiettivi formativi:
Promuovere il piacere della lettura espressiva e la sua utilità in termini di rinforzo della comprensione e della memorizzazione di concetti ed immagini letterarie.

Risultati attesi:
L'iniziativa ha la finalità di divertire i ragazzi, di creare un gruppo coeso di lettori per piacere e per scelta e non per dovere.

Prodotto finale:
Saggio di lettura aperto al pubblico, audiolibro contenente i testi letti.

Verifica:
Verifica in itinere degli apprendimenti tramite questionari di soddisfazione.

Modulo: **cittadinanza italiana ed europea e cura dei beni comuni**

Titolo: **CICERONI SANDWICH**

Descrizione modulo
Contenuti / attività:

- storia del territorio di riferimento;
- storia delle antiche vie di comunicazione;
- storia delle emergenze artistiche (architettura, scultura, pittura);
- storia delle attività produttive di artigianato artistico.

Attività laboratoriali previste:

- visita sul territorio delle diverse emergenze artistiche (scandite per periodo storico);
- *team working* sulla creazione di itinerari tematici sul territorio (Italiano ed Inglese);
- analisi de prodotto di ogni singolo gruppo da parte degli altri gruppi;
- relazione finale dei progetti.

Risultati attesi:

- migliore conoscenza del territorio in esame;
- maggiore sensibilizzazione nei confronti del patrimonio culturale locale;
- acquisizione di un punto di vista 'altro', attraverso l'approccio del visitatore straniero;
- rinforzo della propria identità culturale europea.

Prodotto finale:

- progetto multimediale di presentazione dei vari percorsi (Italiano/Inglese);
- associazione dei singoli percorsi a specifici codici QR;
- creazione di brochure Italiano/Inglese con codici QR.

Verifica:
studio di fattibilità sulle proposte create dai singoli gruppi;
relazione finale dei progetti.

CRITERI DI SELEZIONE E RECLUTAMENTO PER TITOLI COMPARATIVI DEGLI ESPERTI INTERNI

Gli esperti saranno selezionati così come indicato nella nota MIUR N. 0034815 del 02 agosto 2017 verificando preliminarmente la sussistenza di personale interno, personale esperto presso altre istituzioni scolastiche ricorrendo all'istituto delle collaborazioni plurime ex art. 35 CCNL del 29 novembre 2007 ed in ultima analisi al personale esterno con contratti di lavoro autonomo con comprovata specializzazione, ai sensi dell'art.7 comma 6 del D.Lgs 30 marzo 2001, n.165.

- **CRITERI di selezione e reclutamento Esperti Interni per titoli comparativi**

TITOLI DI STUDIO
Per il modulo IL LINGUAGGIO DEL CORPO

l'**ESPERTO** dovrà essere in possesso di almeno uno dei seguenti titoli di studio:

- Laurea in psicodinamica
- Laurea in psichiatria
- Laurea in scienze motorie e sportive
- Diploma di discipline multimediali o artistiche

Per il modulo ALLENA LA MENTE

l'**ESPERTO** dovrà essere in possesso di almeno uno dei seguenti titoli di studio:

- Laurea in scienze motorie e sportive
- Laurea in psicopedagogia
- Laurea in neuroscienze
- Specializzazione acquisita presso la federazione scacchistica italiana

Per il modulo FABBINGLAB

l'**ESPERTO** dovrà essere in possesso di almeno uno dei seguenti titoli di studio:

- Laurea in storia dell'arte e discipline artistiche
- Laurea in tecnologie e gestione delle innovazioni
- Diploma I.S.A.
- Abilitazione all'insegnamento

Per il modulo PANE, AMORE E…..

l'**ESPERTO** dovrà essere in possesso di almeno uno dei seguenti titoli di studio:

- Laurea in enogastronomia
- Diploma di enogastronomia settore cucina
- Abilitazione all'insegnamento

Per il modulo <u>DIDATTICA DEI LINGUAGGI GLOBALI</u>

l'**ESPERTO** dovrà essere in possesso di almeno uno dei seguenti titoli di studio:

- Diploma di Conservatorio musicale
- Laurea in lettere moderne
- Laurea in storia dell'arte e discipline artistiche
- Specializzazione per il sostegno
- Master di MusicArTerapia
- Corso di specializzazione per guide turistiche

Per il modulo <u>ITALIANO PER STRANIERI</u>

l'**ESPERTO** dovrà essere in possesso di almeno uno dei seguenti titoli di studio:

- Laurea in lettere classiche
- Abilitazione all'insegnamento
- Master DITALS

Per il modulo <u>LETTURA AD ALTA VOCE E DRAMMATIZZAZIONI</u>

l'**ESPERTO** dovrà essere in possesso di almeno uno dei seguenti titoli di studio:

- Laurea in cultura e lingua inglese
- Specializzazione per il sostegno
- Abilitazione all'insegnamento
- Diploma d'Accademia d'arte drammatica

Per il modulo <u>CICERONI SANDWICH</u>

l'**ESPERTO** dovrà essere in possesso di almeno uno dei seguenti titoli di studio:

- Laurea in storia dell'arte
- Certificazione linguistica C1 lingua inglese
- Diploma alberghiero settore accoglienza turistica
- Abilitazione all'insegnamento

Griglie di valutazione per gli esperti Interni:

Punteggi Titoli di studio:

A1	Laurea o diploma (laddove è elemento necessario per l'insegnamento) come richiesto dalle attività dei vari moduli N.B. qualora si dovessero presentare più titoli verrà valutato solo il titolo superiore.	Punti 2,00
A2	Corsi di specializzazione nelle discipline coinvolte e presenti nel modulo	Punti 1,50
A3	Master universitario di durata almeno annuale o diploma di specializzazione post-laurea di durata almeno annuale attinenti l'attività richiesta, oggetto del presente bando	Punti 1,00

ESPERIENZE PROFESSIONALI E DI DOCENZA

B1	Esperienze professionali espletate in attività di insegnamento e apprendimento attinenti l'attività richiesta, oggetto del presente bando (almeno per un anno scolastico)	Punti 1,50 fino ad un massimo di 5 esperienze
B2	Per ogni attività svolta nella Pubblica amministrazione in qualità di docente formatore su tematiche attinenti lo specifico intervento di formazione	Punti 0,50 fino ad un massimo di 3 esperienze
B3	Esperienze professionali espletate in attività di solidarietà e prevenzione del disagio giovanile con associazioni culturali in contesti sociali a rischio	Punti 1,0 fino ad un massimo di 3 esperienze
B4	Partecipazione alla progettazione degli specifici moduli del PON "inclusione sociale e lotta al disagio"	Punti 2 per ogni modulo fino ad un massimo di 3

TITOLI /FORMAZIONE afferenti la tipologia di intervento

C1	Possesso di titoli specifici/corsi di formazione afferenti la tipologia dell'intervento	Punti 0,25 per ogni titolo per un massimo di 1 punto.

BEST PRATICS afferenti la tipologia di intervento

D1	Buone pratiche (modelli, progetti, articoli, etc..) afferenti la tipologia dell'intervento e diffuse in contesti differenti	Punti 1,00

COMPITI DELL'ESPERTO

L'Esperto dovrà elaborare un piano di lavoro da cui risultino i contenuti, le modalità, i tempi e gli strumenti che garantiranno la effettiva realizzazione del processo formativo.
L'Esperto deve collaborare con il Tutor e il Referente per la Valutazione e deve essere in possesso delle conoscenze, competenze ed esperienze specifiche richieste dai singoli moduli.
L'esperto:
- predispone, in collaborazione con il Tutor, una programmazione dettagliata dei contenuti dell'intervento, che dovranno essere suddivisi in moduli corrispondenti a segmenti disciplinari e competenze da acquisire;
- inserisce i dati di propria competenza relativi all'attività svolta nel Modulo, il calendario, le prove di verifica e i materiali prodotti nel sistema GPU;
- partecipa alle riunioni programmate dall'Istituzione scolastica in merito alla realizzazione del modulo e tale attività rientra nel suo incarico.

IMPORTI MODULI DEL PROGETTO

Il progetto PON INCLUSIONE SOCIALE E LOTTA AL DISAGIO – " SCUOLA FUCINA DI CULTURA – ARTE, GIOCO E MOVIMENTO PER L'INCLUSIONE" 10.1.1A-FSEPON-UM-2017-19
prevede i seguenti 8 moduli:

Codice identificativo progetto	Titolo modulo	Importo autorizzato modulo	Esperto		
			N	H	Importo
10.1.1A-FSEPON-UM-2017-19	Il linguaggio del corpo	4.977,90	1	30	€ 2.100,00
	Allena la mente	4.977,90	1	30	€ 2.100,00
	FabbingLab	5.082,00	1	30	€ 2.100,00
	Pane, amore e...	4.977,90	1	30	€ 2.100,00
	Didattica dei linguaggi globali	4.977,90	1	30	€ 2.100,00
	Italiano per stranieri	4.977,90	1	30	€ 2.100,00
	Letture ad alta voce e drammatizzazioni	4.977,90	1	30	€ 2.100,00
	Ciceroni sandwich	4.977,90	1	30	€ 2.100,00
	Totale importo autorizzato progetto	€ 39.927,30			

DURATA DELL'INCARICO E COMPENSO

Il compenso orario per le attività di Esperto (nr. ore 30) è stabilito in **€ 70,00 (settanta/00)**. Il suddetto importo è onnicomprensivo di tutte le ritenute previdenziali e fiscali, nonché dell'IRAP (8,50%), della quota INPS ex INPDAP (24,20%) a carico dell'Istituto e ogni altro onere di natura fiscale, previdenziale ed assistenziale che dovesse intervenire per effetto di nuove disposizioni normative, anche della eventuale quota a carico dell'Istituto. Il compenso sarà erogato, per le ore effettivamente svolte, dopo la chiusura del modulo sulla piattaforma GPU. Le attività oggetto del presente bando si svolgeranno in orario pomeridiano.

MODALITA' PRESENTAZIONE DELLE DOMANDE E SCADENZA

Gli interessati dovranno far pervenire la domanda di partecipazione a mezzo servizio postale – o mediante consegna diretta al Dirigente scolastico Istituto d'Istruzione Superiore Artistica Classica Professionale Piazza Cahen 05018 Orvieto (TR), o invio tramite posta elettronica certificata tris00200a@pec.istruzione.it, **entro e non oltre le ore 13:00 del 27 novembre 2017. Non saranno in alcun modo accettate le domande inviate dopo la scadenza su menzionata.** La domanda dovrà riportare la dicitura "Domanda di partecipazione alla selezione di Esperti interni, bando interno prot. n. 9419/1.1.d del 13/11/2017 Progetto "Scuola fucina di cultura – arte gioco e movimento per l'inclusione" 10.1.1A-FSEPON-UM-2017-19" – PON "*Programma Operativo Nazionale 2014IT05M2OP001 "Per la scuola – competenze e ambienti per l'apprendimento*" **CUP B49G16001470007**;

All'istanza di partecipazione (***allegato a),*** esclusivamente e a pena di esclusione, **redatta ai sensi del DPR 445/2000 e sul modello scaricabile dal sito web dell'Istituto:** http://www.iisacp.gov.it/, sezione Amministrazione Trasparente, sottosezione Bandi di gara e contratti, devono essere allegati:

1. **Curriculum vitae in formato europeo aggiornato**;

2. **Fotocopia di un documento di identità in corso di validità;**
3. **Scheda autovalutazione (*allegato b*)) Esperto da compilare a cura del richiedente.**

Saranno esclusi i candidati che omettono la presentazione del curriculum vitae in formato europeo o che facciano riferimento a documenti già in possesso di questa Amministrazione.
La presentazione della domanda obbliga espressamente all'accettazione di quanto esplicitato nel presente bando.

ESCLUSIONI

Saranno escluse dalla valutazione le domande:

A. pervenute oltre i termini previsti;
B. pervenute con modalità diverse da quelle previste dal presente bando;
C. sprovviste della firma in originale ;
D. sprovviste del curriculum vitae in formato europeo;
E. sprovviste della scheda autovalutazione.

MODALITÀ DI PUBBLICIZZAZIONE E IMPUGNATIVA

L'Istituto Istruzione Superiore Classica Artistica e Professionale Piazza Cahen 05018 Orvieto (TR). provvederà a pubblicare il presente avviso sul proprio sito, www.iisacp.gov.it/, sezioni Albo on Line sottosezione bandi di gara e nella sezione Amministrazione Trasparente, sottosezione Bandi di gara e contratti. Al termine della valutazione delle candidature la relativa graduatoria provvisoria sarà pubblicata sul sito web dell'Istituto: www.iisacp.gov.it/ sezione Amministrazione Trasparente, sottosezione Bandi di gara e contratti **entro il giorno 07 dicembre 2017.**
Avverso la graduatoria di cui al precedente capoverso sarà possibile esperire reclamo, entro dieci giorni dalla sua pubblicazione.
Trascorso tale termine ed esaminati eventuali reclami, sarà pubblicata la graduatoria definitiva, avverso la quale sarà possibile il ricorso al TAR o ricorso straordinario al Capo dello Stato, rispettivamente entro 60 o 120 giorni dalla pubblicazione stessa.

MODALITÀ DI ACCESSO AGLI ATTI

L'accesso agli atti, secondo quanto previsto dalla legge 7 agosto 1990, n. 241 e dell'art. 3 – differimento – comma 3 del decreto ministeriale 10 gennaio 1996, n. 60, solo dopo la conclusione del procedimento.

RESPONSABILE DEL PROCEDIMENTO

Il Responsabile del Procedimento è il Dirigente Scolastico Dott.ssa Gabriella Struzzi tel. 0763.342878 –
e-mail**:** **tris00200a@istruzione.it** - Pec: **tris00200a@pec.istruzione.it**

INFORMATIVA AI SENSI DEL D.LGS 196/03

Ai sensi degli artt. 11 e seguenti del D. L.vo n. 196 del 30 giugno 2003 i dati raccolti saranno trattati per le finalità connesse all'espletamento dei corsi. Il responsabile del trattamento dei dati è il Dirigente Scolastico Dott.ssa Gabriella Struzzi.
Il contraente potrà esercitare i diritti di cui agli artt. 7-8- 9-10 del D.L. 196/2003. Relativamente ai dati personali di cui dovesse venire a conoscenza, nell' espletamento delle proprie funzioni, il contraente è responsabile del trattamento degli stessi ai sensi del D.L. 196/2003.
Informazioni relative al presente avviso potranno essere richieste presso l'ISTITUTO ISTRUZIONE SUPERIORE ARTISTICA CLASSICA e PROFESSIONALE di Orvieto (TR) - contattando **il Direttore dei Servizi Generali e Amministrativi Tiziana Bocchino 0763 342878**

MODALITA' DI DIFFUSIONE

Il presente Avviso e le relative graduatorie (provvisoria e definitiva) verranno pubblicizzati sul sito web dell'istituto www.iisacp.gov.it , sezioni Albo on Line sottosezione bandi di gara e nella sezione Amministrazione Trasparente, sottosezione Bandi di gara e contratti.

Per l'attività istruttoria

IL DIRETTORE dei SERVIZI GENERALI ed AMM.VI

Tiziana Bocchino

Firma autografa sostituita a mezzo stampa , ai sensi dell'art. 3, comma 2, del D.Lgs n.39/1993

F.to IL DIRIGENTE SCOLASTICO
Dott.ssa Gabriella Struzzi

Firma autografa sostituita a mezzo stampa , ai sensi dell'art. 3, comma 2, del D.Lgs n.39/1993