

**ISTITUTO ISTRUZIONE SUPERIORE  
ARTISTICA CLASSICA PROFESSIONALE  
ORVIETO****MODELLO PROGRAMMAZIONE DIDATTICA DISCIPLINARE 2016/2017**

<b>ANNO SCOLASTICO</b>	<b>MATERIA</b>	<b>BIENNIO</b>
2016/2017	Discipline Geometriche	

**PREREQUISITI**

Conoscenza minima degli strumenti da disegno

**CONTENUTI CONDIVISI**

I Liceo	Saper usare strumenti e materiale da disegno Costruzione di figure piane elementari e di poligoni regolari Proiezioni ortogonali sui tre quadri di: punti, segmenti, figure piane variamente inclinate rispetto ai piani di proiezione, solidi geometrici e semplici gruppi di solidi Sezioni di solidi
---------	--



**ISTITUTO ISTRUZIONE SUPERIORE  
ARTISTICA CLASSICA PROFESSIONALE  
ORVIETO**

Il Liceo	Proiezioni ortogonali; Le proiezioni assonometriche; L'assonometria ortogonale; L'assonometria obliqua; assonometria obliqua monometrica; Assonometria obliqua dimetrica o cavaliera; La quotatura dei disegni; Analisi della propria abitazione: Rilievo della propria cameretta e disegno in scala 1:20 la proiezione centrale , la prospettiva; concetti e regole fondamentali; rappresentazione prospettica degli enti geometrici fondamentali; metodo dei punti di fuga;
----------	--

**METODI**

Lezione frontale	●	Lavoro di gruppo	<input type="checkbox"/>
Lezione partecipata	●	Discussione guidata	●
Ricerca individuale	●	Altre modalità	<input type="checkbox"/>

**MODALITÀ DI VERIFICA: TIPO E NUMERO MINIMO DI PROVE**

Verifiche scritta e/o grafica il numero minimo di prove è di due prove grafiche
---

**VALUTAZIONE: INDICATORI E LIVELLI**

INDICATORI	<i>DESCRITTORE</i>	LIVELLI	<i>VOTO</i>
METODO DI STUDIO E DI LAVORO	DISORGANIZZATO RIPETITIVO ADERENTE AL TESTO ORGANIZZATO ELABORATO	- INSUFFICIENTE MEDIOCRE SUFFICIENTE BUONO OTTIMO	0.2 0.8 1.2 1.6 2


**ISTITUTO ISTRUZIONE SUPERIORE  
ARTISTICA CLASSICA PROFESSIONALE  
ORVIETO**

CORRETTO USO DEGLI STRUMENTI	NON CORRETTO APPROSSIMATIVO ACCETTABILE CORRETTO MA NON ACCURATO ACCURATO	- INSUFFICIENTE MEDIOCRE SUFFICIENTE BUONO - OTTIMO	0.2 0.8 1.2 1.6 2
CURA E PRECISIONE NELL'ELABORATO GRAFICO	BASSA APPROSSIMATIVA MEDIA ADEGUATA ELEVATA	- INSUFFICIENTE MEDIOCRE SUFFICIENTE BUONO OTTIMO	0.2 0.8 1.2 1.6 2
CAPACITA' DI ANALISI: CONOSCENZA DI REGOLE  <b>E PRINCIPI</b>	GRAVEMENTE CARENTE E INADEGUATA. PARZIALE, SUPERFICIALE, IMPRECISA. COMPLETA MA NON PRECISA E APPROFONDITA. COMPLETA, APPROPRIATA E AUTONOMA. AMPIA, APPROFONDITA, PERSONALE, ORIGINALE.	- INSUFFICIENTE MEDIOCRE SUFFICIENTE BUONO OTTIMO	0.2 0.8 1.2 1.6 2
CAPACITA' DI SINTESI: <b>1. COMPrensione E AUTONOMA APPLICAZIONE DEI VARI METODI DI RAPPRESENTAZIONE</b>	GRAVEMENTE CARENTE E INADEGUATA. PARZIALE, SUPERFICIALE, IMPRECISA. COMPLETA MA NON PRECISA E APPROFONDITA. COMPLETA, APPROPRIATA E AUTONOMA. AMPIA, APPROFONDITA, PERSONALE, ORIGINALE.	- INSUFFICIENTE MEDIOCRE SUFFICIENTE BUONO OTTIMO	0.2 0.8 1.2 1.6 2

Per la valutazione, riferimento alle griglie stabilite



**ISTITUTO ISTRUZIONE SUPERIORE  
ARTISTICA CLASSICA PROFESSIONALE  
ORVIETO**

**Il coordinatore di dipartimento**

Fare clic qui per immettere testo.