

**Anno scolastico: 2016/2017****MATERIA:** Italiano**MINIMI DISCIPLINARI DETTAGLIATI PER ANNO DI CORSO
(corrispondenti alla *valutazione: sufficiente*)**

COMPETENZE TRIENNALI	MINIMI CLASSE III LICEO	MINIMI CLASSE IV LICEO	MINIMI CLASSE V LICEO
Padroneggiare gli strumenti espressivi sia nella comunicazione orale che nell'espressione scritta. Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi Cogliere le relazioni tra forma e contenuto, nell'analisi di un testo letterario, usando il lessico specifico Saper collocare il testo nel contesto di riferimento e interpretarne i significati Saper individuare relazioni tra tematiche letterarie sia in senso diacronico che sincronico, in una prospettiva interdisciplinare .	CONOSCENZE Conoscere autori ,testi, e contesti del periodo esaminato Conoscere le funzioni i codici ,le strutture della lingua Conoscere le forme specifiche del testo letterario poetico e narrativo ABILITA' Saper esporre in modo corretto e lessicalmente appropriato Saper strutturare organicamente un testo scritto nelle diverse tipologie testuali Saper leggere e analizzare un testo letterario COMPETENZE Padroneggiare gli strumenti espressivi sia nella comunicazione	CONOSCENZE Conoscere autori ,testi, e contesti del periodo esaminato Conoscere le funzioni i codici ,le strutture della lingua Conoscere le forme specifiche del testo letterario poetico e narrativo ABILITA' Saper esporre in modo corretto e lessicalmente appropriato Saper dare lettura espressiva e diversificata del testo letterario Saper strutturare organicamente un testo scritto nelle diverse tipologie testuali Saper leggere e analizzare un testo letterario	CONOSCENZE Conoscere autori ,testi, e contesti del periodo esaminato Conoscere le funzioni i codici ,le strutture della lingua Conoscere le forme specifiche del testo letterario poetico e narrativo ABILITA' Saper esporre in modo corretto e lessicalmente appropriato Saper dare lettura espressiva e diversificata del testo letterario Saper strutturare organicamente un testo scritto nelle diverse tipologie testuali Saper leggere e analizzare un testo letterario

**ISTITUTO ISTRUZIONE SUPERIORE
ARTISTICA CLASSICA PROFESSIONALE
ORVIETO**

	orale che nell'espressione scritta Saper collocare un testo nel contesto di riferimento e interpretarne i significati	COMPETENZE Sviluppare capacità critiche e argomentative Padroneggiare gli strumenti espressivi sia nella comunicazione orale che nell'espressione scritta Saper collocare un testo nel contesto di riferimento e interpretarne i significati Saper stabilire relazioni interdisciplinari , individuando i nodi concettuali	COMPETENZE Saper interpretare e argomentare Padroneggiare gli strumenti espressivi sia nella comunicazione orale che nell'espressione scritta Saper collocare un testo nel contesto di riferimento e interpretarne i significati Saper stabilire relazioni interdisciplinari , individuando i nodi concettuali Saper rielaborare in modo autonomo
--	--	---	---

Il coordinatore di dipartimento

Roberta Menichetti