

**ISTITUTO ISTRUZIONE SUPERIORE
ARTISTICA CLASSICA PROFESSIONALE
ORVIETO****MODELLO PROGRAMMAZIONE DIDATTICA DISCIPLINARE 2016/2017**

ANNO SCOLASTICO	MATERIA	BIENNIO
2016/2017	RELIGIONE	

PREREQUISITI

Capacità di ascolto.

Capacità di dialogo

CONTENUTI CONDIVISI

I Anno	Si confronta con gli interrogativi perenni dell'uomo e con le risorse e le inquietudini del nostro tempo, a cui le religioni cercano di dare una spiegazione: l'origine e il futuro del mondo e dell'uomo, il bene e il male, il senso della vita e della morte, le speranze e le paure dell'umanità. Coglie la specificità della proposta ebraica e cristiana, distinguendola da quella di altre religioni e sistemi di significato, e riconosce lo speciale vincolo spirituale della Chiesa con il popolo di Israele. Approfondisce, alla luce della rivelazione ebraico-cristiana, il valore delle relazioni interpersonali, dell'affettività, della famiglia.
--------	--


**ISTITUTO ISTRUZIONE SUPERIORE
ARTISTICA CLASSICA PROFESSIONALE
ORVIETO**

II Anno	Approfondisce, alla luce della rivelazione ebraico-cristiana, il valore delle relazioni interpersonali, dell'affettività, della famiglia. Coglie la specificità della proposta cristiano-cattolica, distinguendola da quelle di altre religioni e sistemi di significato e riconosce lo speciale vincolo spirituale della Chiesa con il popolo di Israele. Approfondisce la conoscenza della persona e del messaggio di Gesù Cristo, come documentato dai vangeli ed altre fonti storiche. Conosce l'origine e la natura della Chiesa e ne ricostruisce i principali avvenimenti dei primi secoli.
---------	---

METODI

Lezione frontale	X	Lavoro di gruppo	X
Lezione partecipata	X	Discussione guidata	X
Ricerca individuale	X	Altre modalità	CIRCLE TIME

MODALITÀ DI VERIFICA: TIPO E NUMERO MINIMO DI PROVE

Per ciascuna unità di apprendimento/modulo: Commento e analisi dei contenuti. Individuazione di concetti-chiave Individuazione di eventuali analogie o incongruenze con i principi fondamentali dell'etica ebraico-cristiana Contestualizzazione e confronto col vissuto personale e della società contemporanea. Prove di realtà: Visite guidate: Gli alunni individuano e riconoscono i segni religiosi presenti sul territorio. Gli alunni leggono ed interpretano monumenti e luoghi con valenza religiosa utilizzando il linguaggio specifico della disciplina.

VALUTAZIONE: INDICATORI E LIVELLI

GRIGLIA DI VALUTAZIONE			
Dirigenza: Dott.ssa Gabriella Struzzi piazza Cahen Orvieto TR tel. 0763-342878	Segreteria: DSGA Maria Rita Rizzo piazza Cahen Orvieto TR tel.0763-342878 fax.0763-344582	LICEO ARTISTICO Piazza Cahen-05018 Orvieto (TR) tel.0763-342878 fax.0763-344582	LICEO CLASSICO-LICEO SCIENZE UMANE Piazza I.Scalza - 05018 Orvieto (TR) tel.0763-341223
ISTITUTO PROFESSIONALE Piazza S.Chiera,1- 05018 Orvieto (TR) tel.0763-341762 fax.0763-344589			
CODICE FISCALE:81000580555 triS00200a@istruzione.it triS00200a@pec.istruzione.it www.iisacp.gov.it			



**ISTITUTO ISTRUZIONE SUPERIORE
ARTISTICA CLASSICA PROFESSIONALE
ORVIETO**

INSUFFICIENTE

Conosce in modo superficiale o generico gli elementi essenziali della disciplina; fraintende alcuni argomenti importanti; fatica ad applicare le sue conoscenze. Non partecipa alla attività didattica e non si applica al lavoro richiesto.

SUFFICIENTE

Sa ripetere con sufficienza precisione gli argomenti più importanti della disciplina, di cui comprende ed usa il linguaggio in modo semplice. Partecipa anche se non attivamente all'attività didattica in classe. E' disponibile al dialogo educativo

DISCRETO

E' preparato con una certa diligenza su quasi tutti gli argomenti; lavora con ordine e sa usare le sue conoscenze. E' responsabile, corretto, impegnato nelle attività; è partecipe e disponibile al lavoro e al dialogo educativo.

BUONO

Conosce con sicurezza molti degli argomenti sviluppati durante l'attività didattica, sa effettuare collegamenti all'interno della disciplina. Dà il proprio contributo con costanza in tutte le attività; si applica con serietà, interviene spontaneamente con pertinenza ed agisce positivamente nel gruppo. Sa organizzare le sue conoscenze in maniera autonoma. E' disponibile al confronto critico e al dialogo educativo.

DISTINTO

L'alunno possiede conoscenze adeguate su tutti gli argomenti svolti. Si applica con serietà e disinvoltura nel lavoro e l'analisi risulta completa e motivata. Usa il linguaggio preciso e consapevole e rielabora la materia in modo critico e personale. E' disponibile al confronto critico e al dialogo educativo.

OTTIMO

Ha un'ottima conoscenza della materia. Partecipa in modo attivo e vivace a tutte le attività proposte, dimostrando interesse ed impegno lodevoli. E' ben organizzato nel lavoro, che realizza in modo efficace ed autonomo. E' in grado di operare collegamenti all'interno della disciplina. E' propositivo nel dialogo educativo.



MINISTERO ISTRUZIONE UNIVERSITA' E RICERCA



ISTITUTO ISTRUZIONE SUPERIORE
ARTISTICA CLASSICA PROFESSIONALE
ORVIETO

Il coordinatore di dipartimento

Fare clic qui per immettere testo.

Dirigenza: Dott.ssa Gabriella Struzzi
piazza Cahen Orvieto TR
tel. **0763-342878**

Segreteria: DSGA Maria Rita Rizzo
piazza Cahen Orvieto TR
tel. **0763-342878** fax. **0763-344582**

LICEO ARTISTICO
P.zza Cahen-05018 Orvieto (TR)
tel. **0763-342878** fax. **0763-344582**

LICEO CLASSICO-LICEO SCIENZE UMANE
P.zza L.Scalza - 05018 Orvieto (TR)
tel. **0763-341223**

ISTITUTO PROFESSIONALE
P.zza S.Chiera, 1- 05018 Orvieto (TR)
tel. **0763-341762** fax. **0763-344589**

CODICE FISCALE: 81000580555

triS00200a@istruzione.it

triS00200a@pec.istruzione.it

www.iisacp.gov.it