


**ISTITUTO ISTRUZIONE SUPERIORE
ARTISTICA CLASSICA PROFESSIONALE
ORVIETO**
MODELLO PROGRAMMAZIONE DIDATTICA DISCIPLINARE 2016/2017

ANNO SCOLASTICO	MATERIA	TRIENNIO
2016/2017	GRECO	

PREREQUISITI

Riconoscere e definire i principali elementi di morfologia e sintassi
 Saper analizzare testi in lingua greca, individuandone i connettivi e la struttura morfologica e sintattica di base
 Saper tradurre, attraverso l'uso corretto e ragionato del dizionario, un testo di difficoltà adeguata in una forma italiana appropriata.

CONTENUTI CONDIVISI

III Liceo	<p>Lingua: Revisione e completamento del programma di morfologia e di sintassi (Perfetto medio/passivo, verbi della coniugazione atematica) Letteratura: L'età delle origini la fase preletteraria, Omero, la scuola omerica. L'età arcaica : Esiodo, le prime forme della prosa Esopo i presocratici ; La lirica monodica e corale (selezione degli autori più significativi) Autori : Omero (antologia di passi o lettura integrale di un libro dell'Odissea); Esopo, Erodoto, Apollodoro, Senofonte</p>
IV Liceo	<p>Lingua : elementi di retorica e stilistica . Il trimetro giambico . Congruo numero di versioni dagli autori in programma, con contestualizzazione e riflessione sulle relazioni interdisciplinari di ambito umanistico o scientifico. Letteratura: L'età classica e il IV secolo. Il teatro , la storiografia, l'oratoria Testi da Erodoto, Tucidide e Senofonte , Lisia, Isocrate e gli oratori attici. Passi scelti dalle tragedie di Eschilo, Sofocle, Euripide e dalle Commedie di Aristofane</p>



**ISTITUTO ISTRUZIONE SUPERIORE
ARTISTICA CLASSICA PROFESSIONALE
ORVIETO**

V Liceo	<p>Lingua : elementi di retorica e stilistica . Il trimetro giambico . Congruo numero di versioni dagli autori in programma, con contestualizzazione e riflessione sulle relazioni interdisciplinari di ambito umanistico o scientifico.</p> <p>Letteratura : l'età ellenistica e l'età greco romana (II-III sec. d.C.). La poesia epica ed epigrammatica, la Commedia Nuova, la storiografia, il romanzo, la retorica, la filosofia. Il corpus neotestamentario.</p> <p>Testi in prosa da Platone, Aristotele, Polibio, Plutarco, Luciano</p> <p>Poesia epigrammatica : Callimaco, Leonida, Asclepiade</p> <p>Classici : Platone(scelta dai dialoghi) o antologia dagli autori di filosofia . Una tragedia di Eschilo, Sofocle o Euripide.</p>
---------	---

METODI

Lezione frontale	●	Lavoro di gruppo	●
Lezione partecipata	●	Discussione guidata	●
Ricerca individuale	●	Altre modalità	●

MODALITÀ DI VERIFICA: TIPO E NUMERO MINIMO DI PROVE

<p>Tipologia delle verifiche scritte:</p> <p>traduzioni con analisi testuale e commento</p> <p>questionari di verifica morfo-sintattica e/o storico-letteraria</p> <p>relazioni scritte</p> <p>simulazioni di terza prova</p> <p>Tipologia delle verifiche orali :</p> <p>formalizzazioni e mappe concettuali</p> <p>esposizioni argomentate e discussioni di nuclei tematici</p> <p>colloqui tradizionali per accertare la padronanza dei contenuti disciplinari e la capacità di orientarsi con coerenza, linearità e correttezza linguistica.</p> <p>Prove sommative : minimo due prove scritte (traduzione) nel primo periodo e due prove orali , di cui una potrà essere nella forma del test per l'accertamento delle competenze linguistiche o letterarie., minimo tre prove scritte nel secondo periodo (pentamestre) e due orali.</p> <p>Pianificazione delle Prove in parallelo</p> <p>I Periodo Trimestre (mese di novembre)</p> <p>I BIENNIO : TEST DI MORFOLOGIA E/O SINTASSI</p> <p>II BIENNIO E ULTIMO ANNO: PROVA DI TRADUZIONE</p> <p>Il periodo pentamestre (mese di aprile)</p>
--

Dirigenza: Dott.ssa Gabriella Struzzi
piazza Cahen Orvieto TR
tel. 0763-342878

Segreteria: DSGA Maria Rita Rizzo
piazza Cahen Orvieto TR
tel.0763-342878 fax.0763-344582

LICEO ARTISTICO
P.zza Cahen-05018 Orvieto (TR)
tel.0763-342878 fax.0763-344582

LICEO CLASSICO-LICEO SCIENZE UMANE
P.zza I.Scalza - 05018 Orvieto (TR)
tel.0763-341223

ISTITUTO PROFESSIONALE
P.zza S.Chiera,1- 05018 Orvieto (TR)
tel.0763-341762 fax.0763-344589


**ISTITUTO ISTRUZIONE SUPERIORE
ARTISTICA CLASSICA PROFESSIONALE
ORVIETO**

I BIENNIO : PROVA DI TRADUZIONE
II BIENNIO : PROVA DI TRADUZIONE O QUESTIONARIO DI LETTERATURA
ULTIMO ANNO : SIMULAZIONE DI TERZA PROVA

VALUTAZIONE: INDICATORI E LIVELLI**GRIGLIA DI VALUTAZIONE GRECO E LATINO - Triennio**

INDICATORI	LIVELLI	VALUTAZIONE	MISURAZIONE
CONOSCENZE Individuazione degli elementi morfo-sintattici e lessicali	Completa e puntuale	Ottimo	4
	Complessivamente corretta	Buono	3,4
	Con qualche approssimazione	Discreto	2,8
	Essenziale	Sufficiente	2,4
	Parziale	Mediocre	2
	Scarsa e/o lacunosa	Insufficiente	1,6
	Gravemente limitata	Gravemente insufficiente	1,2
	Nulle	Non valutabili	0
ABILITA' Decodificazione del testo	Puntuale	Ottimo	4
	Complessivamente corretta	Buono	3,4
	Con imprecisioni	Discreto	2,8
	Con errori isolati	Sufficiente	2,4
	Con errori diffusi	Mediocre	2
	Con gravi errori e/o fraintendimenti	Insufficiente	1,6
	Decisamente inadeguata	Gravemente insufficiente	1,2
	Nulle	Non valutabili	0
COMPETENZE Ricodificazione interpretazione e contestualizzazione	Personale ed efficace	Ottimo	2
	Corretta adeguata	Buono discreto	1,7 1,5
	Semplice ma lineare	Sufficiente	1,2
	Approssimativa	Mediocre	1
	Approssimativa	Insufficiente	0,8-0,6
	Nulle	Non valutabili	0



**ISTITUTO ISTRUZIONE SUPERIORE
ARTISTICA CLASSICA PROFESSIONALE
ORVIETO**

Il coordinatore di dipartimento

Prof.ssa Roberta Menichetti