

## **"Raccontami una storia"** **2° Edizione – a.s. 2021/2022**

*"Non si nasce con l'istinto della lettura, come si nasce con quello di mangiare e bere. Si tratta di un bisogno culturale che può essere solo innestato nella personalità infantile. Operazione quanto mai delicata, perché il solo paragone che sopporta è quello con l'innesto di un nuovo senso: il senso del libro, le capacità di usare anche il libro come di uno strumento per conoscere il mondo, per conquistare la realtà, per crescere."*  
(G. Rodari)

### **Trasmissione Bando di Concorso**

#### **Gentilissima/o Dirigente**

abbiamo il piacere di proporre anche per l'anno scolastico 2021/2022, il Concorso di scrittura creativa "Raccontami una storia", seconda edizione, rivolto agli studenti delle scuole primarie e secondarie di primo grado.

La scadenza del bando è prevista per il giorno **28 febbraio 2022**, data entro la quale dovranno essere inoltrati gli elaborati degli studenti o delle classi che aderiranno al bando.

#### **Art. 1 FINALITA'**

Il Concorso di scrittura creativa "Raccontami una storia" è stato promosso dai docenti di lettere dell'Istituto Professionale di Orvieto, in collaborazione con il **Centro Studi "G.Rodari"** e con l'Associazione **FIDAPA** al fine di promuovere una rete tra le scuole e il territorio, sul tema del "racconto" quale strumento educativo e pedagogico.

L'edizione dello scorso anno scolastico si è inserita negli eventi dedicati ai cento anni dalla nascita di Gianni Rodari, scrittore e giornalista di fama mondiale, specializzato in letteratura per l'infanzia. I docenti vogliono continuare a ricordare questo grande autore attraverso una seconda edizione del concorso rivolto quest'anno anche ai bambini della scuola primaria oltre che ai ragazzi della scuola secondaria di primo grado. Il Concorso è finalizzato a stimolare gli studenti alla lettura e alla produzione di storie o poesie e suscitare in loro curiosità e riflessione.

L'iniziativa è tesa anche a creare uno scambio e un confronto tra docenti e studenti di vari ordini di scuola per promuovere, nell'ottica della continuità, una rete che lavori in sinergia.

#### **Art. 2. OGGETTO**

Gli iscritti al concorso, la cui partecipazione è GRATUITA, sono chiamati a realizzare un elaborato che riprenda i temi e le tecniche narrative rodariane.

Il concorso è suddiviso in categorie:

categoria A: produzione in prosa

categoria B: produzione in versi

#### **Art. 3. DESTINATARI**

Possono partecipare al Concorso gli studenti delle scuole primarie (classi quarte e quinte) e secondarie di primo grado.

Gli studenti potranno aderire al concorso in tre diverse modalità:

- individualmente
- gruppo all'interno di una classe
- l'intera classe

#### **Art. 4. TIPOLOGIA DEGLI ELABORATI**

**Categoria A:** Produzione in prosa

- a) L' argomento della produzione è libero
- b) Si può presentare un solo racconto per partecipante che non dovrà superare i 2.000 caratteri.
- c) I racconti devono essere inediti e in lingua italiana, non premiati o segnalati in altri concorsi. Non dovranno essere stati pubblicati all'interno di siti internet o di antologie, pena l'esclusione dal concorso.
- d) Gli elaborati vanno consegnati nella seguente modalità: invio di file PDF tramite posta elettronica all'indirizzo **raccontamiunastoria@iisacp.edu.it** insieme agli allegati A e B presenti nel seguente bando entro e non oltre lunedì 28 febbraio 2022.

**Categoria B:** Produzione in versi

- a) L' argomento della produzione è libero
- b) Si può presentare una sola poesia/filastrocca per partecipante che non dovrà superare i 600 caratteri.
- c) Le poesie devono essere inedite e in lingua italiana, non premiate o segnalate in altri concorsi. Non dovranno essere state pubblicate all'interno di siti internet o di antologie, pena l'esclusione dal concorso.
- d) Gli elaborati vanno consegnati nella seguente modalità: invio di file PDF tramite posta elettronica all'indirizzo **raccontamiunastoria@iisacp.edu.it** insieme agli allegati A e B presenti nel seguente bando entro e non oltre lunedì **28 febbraio 2022**.

Ogni partecipante al concorso potrà presentare al massimo una produzione per ciascuna categoria.

#### **Art. 5. VALUTAZIONE**

I lavori saranno esaminati da una Commissione di docenti e addetti ai lavori.  
Il giudizio della Commissione esaminatrice è insindacabile.

#### **Art. 6. PREMI**

Saranno premiati i primi tre classificati di ogni categoria e ordine di scuola:

Categoria A: <b>Produzione in prosa</b>	Categoria B: <b>Produzione in versi</b>
1) buono del valore di 100,00 euro	1) buono del valore di 100,00 euro
2) buono da spendere in libreria	2) buono da spendere in libreria
2) Set materiale didattico	3) Set materiale didattico

I premi verranno consegnati ai vincitori presso la sede dell'Istituto Professionale di Orvieto, Piazza Santa Chiara n. 1, durante l'Evento conclusivo, alla presenza dei Dirigenti, dei docenti e degli studenti che hanno partecipato, nell'ultima settimana di maggio.

### **Art. 7. NORME DI CARATTERE GENERALE**

Le opere dovranno essere originali e non coperti da diritti d'autore. Non dovranno essere veicoli di contenuti offensivi, immorali o intolleranti, pena l'eliminazione dal concorso.

Gli elaborati non verranno restituiti ma rimarranno all'IISACP, per essere raccolti e pubblicati su un libretto.

### **Art. 8 ACCETTAZIONE DEL REGOLAMENTO**

La partecipazione al concorso è considerata quale accettazione integrale del presente Regolamento. Gli elaborati prodotti dovranno pervenire corredati dall'allegato "A" e "B" in riferimento al trattamento dei dati personali ai sensi del D.lgs. 196/2003 come modificato dal D.lgs. 101/2018 e ai sensi del Regolamento UE 2016/679.

Per ogni ulteriore informazione si invita a contattare i docenti referenti del progetto, Prof. Riccardo Cipolla ([cipolla.riccardo@iisacp.edu.it](mailto:cipolla.riccardo@iisacp.edu.it)) e Prof.ssa Roberta Giorgi ([giorgi.roberta@iisacp.edu.it](mailto:giorgi.roberta@iisacp.edu.it)).

IL REFERENTE

Prof.ssa Roberta Giorgi

LA DIRIGENTE

Prof.ssa Cristiana Casaburo